|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **NOM : CLASSE :** | | |  |
| ELEMENTS  DE  L’EVALUATION | LE CANDIDAT EST CAPABLE DE : | POINTS | NOTE |
| **CONNAISSANCE DE L'OEUVRE** | **présenter l'œuvre :**  auteur, titre, date, lieu, époque/contexte, formes, techniques, couleurs, rythmes, mouvement artistique… | 6 |  |
| **commenter l'œuvre :**  signification, objectif/intention de l’artiste... | 5 |  |
| **EXPRESSION**  **ORALE** | développer, pendant 5 minutes, un propos cohérent et dans un niveau de langue approprié  appuyer son commentaire sur une documentation  appropriée (référence au cours, ressource numérique…)  écouter et prendre en compte les questions du jury en formulant une réponse adaptée | 2  2  2 |  |
| **AVIS PERSONNEL** | développer un avis personnel, démontrer l'intérêt de l'œuvre, faire preuve de curiosité pour un univers artistique  établir des liens avec d’autres œuvres | 2  1 |  |
| **APPRECIATION GENERALE** |  |  |  |
| **SIGNATURES DES JURYS** |  | TOTAL DES POINTS |  |